

٣٠٠
فلس

٣٠٠
فلس

المجلة / الجا



تبریکات و تحیات

تخصصنا للبركل الحديدية والصليقة العاملة للقرميد
فصل احلنا لمدة علمين - مسؤوليه كامله

رئيس التحرير المسؤول : زهدي البدرى

رئيس التحرير المسؤول : زهدي البدرى

**مجازر ومذابح اسرائيلية لم يسبق لها مثيل..!
١٨٠ غارة و٢٠ الف صاروخ وقذيفة استهدفت المدنيين
والبنية التحتية للبنان**

ولعدة .
لا يمكن للعقل ان يتصور ان
بشرى اسوداء يملكون حياء
في المتكامل للثقافة والمستأدي في
خج العنصرى للتأمين «متعش»
الانسان .
بشرى اضطرار ربع مليون انسان
من طفل وامرأة وشيخ وجبل
من اسير ، في التنازع والخصم
والعنف العنصرى قديمة التوقيت .

قلت لما كنت اتيبة تالحة : كان قرانيا
لا يفرق لنا اخذا سلبا وعرفنا مرة
التي في المدرس .
لكن كلب الاطفال كان يلقى مع كل
غرة ، كانت الطلعات تحلق فوق
رؤوسنا وكان اخيرا ما يحدث شجيا
فلا تلتفت نحن وما كان كلبا للطلبة
يكد مع العلفان .
ومع ذلك ، ورغم كشي من ١٥٠٠
سنة بوجه ٢٠ ألف صلف صلفوخ

وهيلة .
لكن ملك اوف القس ما زالون في
قرى ومن العنوب اللبني والفاخ
الغابي .
لكن الجميع سواء الذين يتراشون
بالداف والذين يقعون بترافض
الخصم يتناولون صهوة الخصم
والعلمي والفقير لهذا الترحم
السيوفى التنازع اوف يتكلم
سلة لك والدماء يفرق مايج

الفتحة ١٣

والأسرار الموصوفون داخل
البركة، كسليمي، حمصبر
الصهيون، غرة عاتيك (أ. حقايد)
الضبط بن قن ايوب بن مسد طبق
الأمم بن السراويلين الثاني وضما
في القنات العربية والغلب العديبات
وداء بطرات المدينة بغير خال
إمام قبيلة حدرات القدرى إلى مكار
جماعة وقراوا مدينة قنأ العربية
التي لدت إلى قنأ ١٢٠ تساقا إلى

تقارون، ولكن حتى الآن هذه
المرء.

أنه كانت الكفالت الأخيرة من
الأسبانية إلى امريست متقبلة وذلك
للمرة التي تمليها البركة ليست
في جهار (ساري) بل حتى على
الطريق القريب أويجوع إلى حمص
بكناس، والإمينة والقنات والتمنجات
السوية والمقام والقنات والمنازل
التي لدت إلى قنأ ١٢٠ تساقا إلى

الأمم حتى ممتد حتى الآن على
منهجية ضار جنوب امريست
من امريست إلى الشبيلت قلعة، هذه
تدريا هنا الجوا، جودم لم يسبق
المتن، قد يتوج لعدنا الآن، في
المتن في المتن إلى اسم

الأمم قنأ ما شاعته آخر مرة
في حشا رعيما لا ينسى لودا،
من قنأ إلى اعرص، الطوية أو

ألف ليلتان - من
الهدف
مقتل العبد الذي رأيتة ونحن
نحسب القبيح للتعجب هذا
، اتفرق سورابن بين هوما
وإفلاق حسي الطرقي
من صيدا وبلاط صوبخ
من أسرافية إلى البحر
مورخين كل ليلة تعطين هذا

«الهدف» طلبت من الكبارتي زيارتي الطبية الشخصية

منظمة تحرير فلسطينية جديدة في امريكا

المشغنون العرب: مجلس الأمن ينتهك حقوق الإنسان

١٠. ان تهويج الشعب العراقي التماس
الامانة والتدبير المراقب على

بالد - واع عرض تلقى القوي التالية
تلقين من المجرمين كذا جريمة قتل
اسحق شعلقة لافسي وثقتين من
من افقيه على الطريق العام بمطافئة
الاجير خلال شهر الماضي .
ومن خلال سرد مجريات الجريمة
التي تتضمها ما يلي امرته زوزة
الطافلية لافقيه تين من المجرمين /
جزء ذلك وفق وثائقه حامد كروي
خلف / فاما في الرابع والعشرين من
شهر آذار الماضي فتمت بسبب الشبهة
الارمنية تين لتتمسك رقم ٥٠٠٠٠
من مبردين وشبهة بمدة الفجر واقل
سلكها المدي / محمد حسن / ومن
ومرافقه الارمنيين حشد مسلح وحز
تلقين عدد / من خلال /
بعد حذر تين في واقع الجريمة
مطافئة لشبهة تكتف الاكرام
تلقين التلقين الاجير من تكتف حيوطها
وقلاء التلقين تين المجرمين تين
اتخذت بالركبتين تين وتكتف
قائمة ومرة افقرها بعد طرهما
بالرسل في شطلة صحرية ويسع
مئة كرت بالاضوي الصرية .
بعد ذلك وقلة لافقيه في البيان ان
الجزيرة لشبهة العربية يتتلق بيان
سافرة في راحة التلقين ومجلة
انهم وممتلكاتهم في اليد المجرمة
الارمنية .

القوة استعرضوا يلف بلغ التلقين
بعض التلقين العرب وراء بعض
المطافئة الاستثنائية التلقين ومحت
الوقين من جابري في السمنة العربية
من مطافئة تتسكف تصانف الامة
وطمن حويها وتلقيت وجوها
التي وتلقين افقيها المجرمة .
وتسلك في التلقين التلقين
والسنة استمر حويات التلقين
القوي التي توجهها قوة الاستمرية
والصهرية التي لغت في القوة
التلقين تكتف تكتف ومسلح جيدة
الافقر افقر الحري من مفرقة
الصهرية واستفراج ممتلكات مخفية
الجزية لبعض التلقين واغرامهم
بالف في تلك الافقر .
وبعد ذلك التلقين تكتف على
اجير السيد افقرين صدام حسين
خلال استقله التلقين ومرة
اسامة من وثلق القوة وتنتج
صل التلقين لهم .
وتكتف تكتف السمنة القوية التي
تلقين فيها حقد من التلقين العرب
تلقين التي مدي يومين بوقت تركت
حول الفقل التلقين في المفسرة
القوية الاستثنائية في مواجهة التلقين
القوي والافقر التي من المجرمة
والقوية التلقين من التلقين
تلقين في حقد تكتف .

تحتفل
ال بيان ان المجرمة قد حدثت
ان تكتف ومطافئة صولة وتلقين
تلقين الامة على التلقين
تكتف والقوية والوقية وان
تلقين التلقين ما صدمهم ممتلي
في اسمنة وثقا سلكه الاجير .
ال التلقين العرب ان استمر
الافقر في الفقل الاول لا
تلقين وتلقين في القوة التلقين
برقية في مجلس الان والمصلح
بعد في تجميع القوي الافقر
التي تكتف تكتف افقره من
القوية وتلقين افقره في
موقع القوية للامة العربية على
سوى القوي .
في البيان ان التلقين العرب
تعرضوا من جابري على شكلة
تلقين من ممتلكات التلقين
في الافقر تكتف وما يتم
بهم من شكل افقر التلقين
والسنة والاستثنائية بقدة
تلقين التلقين في بعض
الافقر العرب ومنه التلقين
السري الافقر في التلقين العرب
تلقين وتلقين التلقين السري
الافقر .
تلقين البيان ان المجرمين في

[illegible]

الأرقام المشروعة

الأكام موجهة باستمرار باتجاه العرب على أنهم هم
الخطير، ومن أجل الصالح صفة الإرهاب بهم بدراً باقتراح
عدة وتدابير ما تزل الله بها من سلطان ليقتلوا أنفسهم
من يقتولوا بأننا راويين

الاية الارهاب اصبحت مزينا من ميزات النظام العالمي الجديد
حاركة الارهاب اصبحت من اولويات حكام هذا النظام ، لم
نراهم يوما عندما يتعلق الامر باسرائيل ، فاقى نصيب مهما
توجهه وحينما يهدد هذا الكيان فهو ينتظم ارهابي وعلى دول
المنطقة من مزايا التمسك وقصد الميزانيات للتصالح على
"الارهابيين الذين يهددون اسرائيل" فمن شره الشقي
من اعلى صرحت لمحاربة الارهاب ومن هناك بدلت الاموال
من فلسف ومفكرى الغرب يرضون القسط لتقع كل من
تسقط على تهيئ الارهابيين

شرم الفضيح كانت بداية عملية "محاكمة الضفد" ايرانيه
التي كانت من اجل صلبه

جيتف - اللجنة الدولية لتصلب الأحمر:

طالب عدد من كبار القادة العسكريين الأمريكيين الرئيس كليفتون بتأييد الدعوة لقرض عالمي شامل على الأنعام الأرضية المضادة للآفات . وقد وجه ١٥ من كبار الجنرالات العسكريين الأمريكيين المتقاعدين رسالة للرئيس بيل كلينتون جاء فيها : نعتل علما عن إعلانكم أن الولايات المتحدة الأمريكية تسعى من أجل إزالة جميع الأنعام الأرضية المضادة للآفات ، وعبثا ، فلتنا نطلبكم بتأييد الدعوة لقرض شامل على اقتراح وتخزين واستخدام ربيع الأنعام الأرضية المضادة للآفات .

وقال العسكريون إن قرض مثل هذا الحظر ليس عملا إنسانيا فحسب بل هو بلا شك مسؤولية عسكرية .

وأضافوا أنهم إذا لم يخطر ببالهم وزير الأنعام الأرضية لا يقل عن ضرور الخيارات السامة ، فكلامها يصعب السيطرة عليه وأضرارها الضارة قد تقفل الذين يستخدمون مثل هذه الأسلحة خاصة وأنهم يقتل ضحاياها بشكل عشوائي وتمتد آثاره لفترات طويلة حتى بعد انتهاء الأعمال العسكرية .

وقال العسكريون أنه لا يقل عن ٧٠ إنسان سيقتلون اليوم في كافة أنحاء العالم نتيجة لكثرة من ٢٥٠٠ إنسان سيقتلون خلال ذلك الأسبوع وأكثر من ٢٠٠٠ إنسان في هذه الشهر ويستمر المأساة إذا لم يوضع حد حاسما وهائليا لهذه الأنعام . ونائب الصكرويون الرئيس كليفتون - صفته القائد العام للقوات العسكرية الأمريكية - أن يأخذ المبادرة لدعم الجهود المبذولة لقرض حظر عالمي وشامل على الأنعام الأرضية المضادة للآفات .

ومن بين الموقعين على الرسالة الجنرال أورمان شوراسكوف ، قائد هيئة مصلحة الصحراء ، والجنرال جون جالفن ، قائد قوات

الحلفاء في أوروبا ، والجنرال ديفيد جونز ، رئيس هيئة الأركان
المشتركة وآخرين .

مؤسستك في عهد أمير عراق

جلالة الملك الحسين المعظم

بمناسبة عيد الأضحي المبارك

١٩٧٥ - ١٩٧٦

مؤلفات: حبيب
 محمد الحبيب
 يعان وأولاده
 القلوب نتقدم من
 الملك الحسين
 بنته والتريك بمناسبة عيد الأضي المبارك
 مدينة عمان - صناعة - سحب هاتف ١٢٦٥٠١٢
 جامعة الزرقاء - هاتف ٥٦٢٠١٣ فاكس ٥٦١٥٠٣

بمناسبة عيد الفصحى والعيد
 اكل حمار ولقمة خبز

لهذا نياكم من ...

الطعام والساعات

اسعار خاصة بهذه
 المناسبة ...

CLYDA
PARIS

اسم
 عريق في
 عالم
 الساعات
 الفرنسية

معرض سافيت

عمان - شارع الملك فيصل - بجانب البنك العربي...
 هاتف / ٦١٧٢٢٩ فاكس ٦١٢٨٢٧ ص.ب ١٨٦١٠٥ زم برودي ١١١١١

حزب الله اللبناني، الذي يصارع من أجل منصفه ومن
محطة الاعتزاز هيئة الأمم المتحدة نفسها، فالمثل هذا
صيف المسكين يولجأ لرهاب حزب الله المطالب باستعادة
"محطة عجائب".

لذلك ومن أعلاهم في عسلتهم " عقائد المضنب " وحتى هذا
يخ تصول وتجول في الجنوب اللبناني ، شرت حوالي
بضع مليون لثمان في بيوتهم ، كتلت المئات من المدنيين
و جبرت المئات من الأطفال والفساد والشرخ بحجة
لرهاب حزب الله ، والعالم القريب والبعيد ينظر إلى هذه
التي وكما حق مشروع كيان يمارس كل أشكال الكتل
القائمة على إلقاء احتلاله للجنوب اللبناني ، ولقد حزب الله
ولجبه هذه الهجمة وحيداً في زمن الصمت ، فالجيوش
أماية لا ينبغي الأمر لأن حزب الله هو المقصود ، المعتنقون
بنيانهم في الجنوب يستحقون ذلك ، لم تكن صواريخ
التيوناس تنطلق من قراهم ، عزل الجنوب اللبناني أيضا
وع فهو لا يمت إلى لبنان بصلة لأن الصوت العربي الوحيد
لا يزال يدي في معاء هذا الوطن رافضا هذا الخنوع
وي شأها سلامه في وجه الاحتلال بطلق من هذا
روبي.

بأمر هذه الدول التي لا تتولى في التقني بالشرعية الدولية
اتفاق مع إسرائيل عن هذه الشرعية في موقع أخرى ،
وإلى هذه الدولة التي ولدت بقرار عن هيئة الأمم المتحدة
في رعية هذه المنظمة الدولية وجميع قنوبها مفقودة في
التي الدولية .

تكن إسرائيل صاحبة الرقم القياسي في القرارات التي
رت بفتحها عن هيئة الأمم المتحدة والتي لم يطق منها ولا
التي قد .

ات وامثال فاضله
كتاب نفخوس الضاحك
على بصلة [مثال القالبه :-
ثومه مش مهم المهم ان لايه
سله واشرتها ما بينوه غريبه
به ويمكن مش ملاقي مثل قفله
نفخوس من ولف بتجب الحكيم
من الحكومي وكل ما

والله اعلم
بالحق

هكذا من الاصل

قامت اللجنة الدولية للصليب الأحمر
بإلقاء القوات الإسرائيلية تقصير
الحق الأمم المتحدة U.N في
الذي صدر عن مقتل أكثر من
الأطفال وجرح المئات ... من
بإلقاء الصليب الأحمر احترام حقوق
أرام الفلسطينيين الذين من زوال
معروف عن إسرائيل وخلال ٥٠ عاماً
حقوق الإنسان الدولي ... احترام
بأنه يجرى من خلال فصيح التقدير،
وعما جاء في أدلة اللجنة الدولية للصليب

على السروح والجزر
اخرى .
وفي مواجهة هذا
امثال المفع .
الدولية للتصليب
تعتبر كاتبة امكانات
اعداد منها ايضا
المنظمة ، ومن هذا
، صلت اللجنة الدولية
على ترويض حوام
موائل في الجبل
باحترامهم من الجبل
وطرق الاغذية المتغيرة
الطبخ والاعراض ،
اللجنة بعثت كورس
وزوت خمس منظمات
والصليب الاحمر في
بالمواد والمعدات الجبل
من بيوت ، والخاصة
والبعث الغني .

تحرير... يطلب من الكبارية
زيارة المصانع المغلقة

[illegible]

للمكالمات الهاتفية

أبو السبعة
في أبهى تلفون
شغل طمسي

أبو محاسن الإلكترونية
حول الصفاف مجمع أبو عيسى طالبات

مرتب

[illegible]

وَسَمَّوْهُ لِي الْعَهْدِ
بِمُنَاسَبَةِ
عِيدِ أَرْضِ عِيَالِ الْمُبَارَكِ

ماجيك دراي كلين
بدارة جهاد خوري
يتقدمون من

جلالة الملك الحسين المعظم
والامير الحسن والعائلة الهاشمية
والاميرة الاردنية

يا بجل التهادي والتبريك بمناسبة عيد النضى المبارك
هاتف -الربويدة ٦٦٣٤٢١ العبدلى ٦٦٧٢٣
حل، عمان. ٦٦٦٤٥٨ فلكس. ٦٦٧٣٢٠

مؤسسة زياد سعادة
يهنون
تلاوة الملك الحسين الأعظم بمناسبة
عيد ارحم الراحمين المبارك
وكل عام وأنتم بخير
تلفون: ٨١٩٨٦٩

مكتبة
الرائد
للعامة

ترتضى صاحب الجلالة
الملك طين ليعظم
بمناسبة
عيد الاضحى المبارك

بلغت : ٦٤٩١١٣

مجموعة أبو حمده التجارية
محمد سعيد أبو حمده وعائلته
يهذون
جلالة الملك الحسين المعظم
بمناسبة عيد الاضحى المبارك
تلفون - ٦٨٨٨٠٠٤

حلويات السهل الأخضر
 بفروعها يهنون
 جلالة الملك الحسين المعظم
 بمناسبة عيد الاضى المبارك
 الوحدات - المصلحة الهاشمية - الزرقاء

بيوت الخف ولفائف السر في
شركة العمري ومبعاوي
تتقدم من صاحب المحل
الحسيني المصطفى
هو الخافي والميركة بمناصبه حيد الفتحي والشارع
بذلك حيد وعلاؤفان من ٦١٨٥٠٨

مؤسسة زكي الحجاوي التجارية
مديرها المهندس زكي الحجاوي
بمنزلة
جلالة الملك الحسين المعظم
بمناسبة عيد الاضحى المبارك
تلفون - ٨٣٨٩٢٠

شركة تكنولوجيا عالم المياه ذ.م.م
لمعالجة المياه والمياه العادمة
بهاون
جلالة الملك الحسين العظم
شارع الجامعة الأردنية - مجمع الفلاح
التجاري
هاتف ٦٩٤٨٢٩٠ فاكس ٦٩٤٨٢٩١ - ١١٥١٥١٠٦ خليوي ٢٥٥٢٥

مدير عام وموظفو
شركة مصانع الاسمنت الاردنية المساهمة العامة المحدودة
يهنئون

جلالة الملك الحسين المعظم

بمناسبة عيد الفصحى الحبيب


**تهنئة
وتبريك**


رئيس وأعضاء مجلس الإدارة واهل العاام
 وجميع العاملين في
 شركتكم من جبر الفوسفات للأزوتية
 يتقدمون بأحر التهاني والتبريكات
 لرحلتكم الجليلة الهاشمية
 الملكة الحسنية العظمى
 بمقامه عيادتها في طمارك
 سائليكم من جبر الفوسفات أن يفيدهم على جلالتكم
 بالخير والبركات

لجان
 لجان

شركة محلات ريجنت
للأبنية الجافة
يهنؤن
جلالة الملك الحسين المعظم
بمناسبة عيد الاضحى المبارك
تلفون ٦٣٠٨٤٩

شركة لادا
وكلاء سيارات لادا
المدير العام وجميع العاملين بها
يهنؤون
جلالة الملك الحسين المعظم
بمناسبة عيد الاضحى المبارك

أكاديمية ماركا للكمبيوتر
بيروت
جلالة الملك الحسين المعظم
ومناسبة عيد الاضحى المبارك
ماركا الشمالية - صارة بنك الاسكان ط ٣
هاتف - ٨٨٩٤٦٦ ص ب ٣٤٠٧٧٦ - ١١١٣٤

المحيط للأسماك
الطازجة
يتقدمون من جلالة الملك الحسين المعظم
بأحر التهاني والتبريك
بمناسبة عيد الأضحى المبارك

مكتب الملاوي العقاري
ناجح عبد الكريم الدعجة
يهنؤون
جلالة الملك الحسين المعظم
بمناسبة عيد الاضحى المبارك
هاتف - ٦٦٠.٤٢٦

شركة أبناء حكمت ياسين
للأجهزة الكهربائية
يمتزون
جلالة الملك الحسين المعظم
والشعب الأردني والشعوب الإسلامية
بمناسبة عيد الاضحى المبارك
وكل عام واثم بألف خير
هاتف - ٦٣٩٨٧٩

شركة عمر قاسم جيمور
يتقدمون
في احتفال الملائكة الملك العظيم بالخير
تحتمة الشركة بالاسم
عبدالواهي المبارك
بيادر وادي السير - هاتف - ٨١٥٨٧٢

مركز
عالم التسليّة
 جليم أبو الذهب وأولاده
 يهنئوا صاحب الجلالة الملك المعظم
 بمناسبة حلول عيد الأضحى المبارك
 تلفونات : ٦٤٦٦٠١

مدير عام وموظفوا
مؤسسة دار السلام
للخضار واللواكه وقروعها
ويهنئون صاحب الجلالة
الملك الحسين المعظم
بمناسبة عيد الاضحي المبارك
عمان - سوق الخضار المركزي - هاتف ٧٢٨٠٠١

من صاحب الجلالة الملك النعظم باسمي آيات
التعنة والتبريك بمناسبة عيد الاضحي المبارك

رئيس وأعضاء مجلس إدارة
شركة التبغ والسجائر الأردنية
المساهمة المحدودة
جميع العاملين في فروعنا
في عمان وضاحية الخالدة
والعلماء المحسنين والمعلمين
بمناصرة
عبد الرحمن المبارك

[illegible]

السكن الملكي للضيف المقيمين
داراوتيل دارالملك
 يهتزون صاحب الجلالة
الملك الحسين المعظم
 بعباسية عبد الاضحي المبارك
 محل - تلحان - ٦٨١٩٢ - صرب ٩٤٠٢ - فاكس ٦٠٢٢٢٢


يشرف رئيس وأعضاء مجلس الإدارة
والمنير عام وموظفوا
شركة مصفاة البترول الأردنية المعتمدة
ان يرفعوا الى مقام صاحب الجلالة
الملك الحسين المعظم
ولي عهده الامين
والاسرة الاردنية
أسمى آيات التهنئة والتبريك
بمناسبة عيدي الاضحى المبارك والعمال
ويتمنون لجلالته نولم الصحة والعافية
وان يعيده علينا وعلى الأمة الاسلامية باليمن والبركات

[illegible]

هذا هو السلام الإسرائيلي؟!!



ضحايا المجزعة الصهيونية في قانا -



قتل الاطفال وسيلة اسرائيل لتفكيك اللبنانيين



طفل مصاب نجا من مجزعة قانا - ت. سهيل زكريا



في الشهر الرابع من عمره قتله القذائف الاسرائيلية



العنوان الصهيوني يستهدف محطة الطاقة الرئيسية في بيروت

هشية اسرائيلية فاقت جرائم النازيين



انتشال طفل لبناني من تحت الانقاض



قصف حي الخيري

«عناقيد الحقد» والعنصرية الإسرائيلية تمزق أشلاء الاطفال والنساء والشيوخ

وعلى الأرض جلس محمد غسان ٥٠ عاماً يبكى بحرق زوجته وبشائه الشلل اللواتي قتلن جميعاً نتيجة القصف واشتر إلى أحد البيوت المجاورة التي تستخدمها القوات الفجيية وقد أصيب بخمس قذائف. وقال للمراسلة منتحباً وضعتهم هنا ليكونوا يماناً وبقيت في المنزل وشد بيديه على رأسه وصرخ يارب لمانا ابنتي حيا.

امام المبنى نساء يولولن ويدفعن بجسود الوحدة الفجيية الذين يحاولون منعهم من الدخول إلى المبنى بخشاً عن الأولاد والأزواج والأقارب والذين قتلهم القصف الوحشي الاسرائيلي.

واخذ المسجونون يجمعون في أكياس كبيرة من النايلون ما تبقى من أشلاء اختلعت فيما بينها ومعظمها لأطفال فيما أصحقت سيارات أسياف تعمل على نقل هذه الأشلاء. ولأخذت المراسلة سبع جثث محترقة لنساء وأطفال على الأرض تبدو متفحمة فيما يعمل الجنود الفجييون على إخماد النار التي مازالت مشتعلة في الموقع.

في المنزل الجاهز الذي كان يستخدم مطعماً لعناصر الكتيبة الفجيية أمضى الليل نحو ١٥٠ شخصاً من أهالي قانا وصديقيين المجاورة كانت النار لاتزال مشتعلة في المنزل الجاهز المقابل الذي أصيب بقذيفة اسرائيلية واحدة.

ومضت المراسلة تقول: ان أربعة جنود فجييين من قوة حفظ السلام أصيبوا بجراح بالغة واكد قائد الكتيبة الفجيية للوكالة إصابة الجنود دون سقوط قتلى كما وصف أحد جنود الطوارئ العاملين في الموقع ماحدث في قانا بأنه يشكل منذ ٥٠

سنة الأسبوع الثاني من العدوان الوحشي الإسرائيلي على لبنان. ارتكبت آلة الاسرائيلية مجزرة بشعة في بلدة قانا أسفرت عن استشهاد ١٠٣ مدنيين من الأطفال ونساء الجنوب الصامد، وأكثر من ١٥٠ جريحاً. هؤلاء الشهداء هم من المهجرين من قرى وبلدات الجنوب اللبناني الذين التجؤوا إلى قوات عه الدولية في قانا، لكن القصف الاسرائيلي قد طأهم فكانت هذه المجزرة جاءت بعد وقت قليل من مجزرة معاملة تمرت فيها الطائرات الاسرائيلية منى ثلاثة طوابق في منطقة النبطية القوقا، مما أسفر عن سقوط ١٤ شهيداً من عائلة مؤلفة من أم وأطفالها بينهم طفلة عمرها ثلاثة أيام.

عناقيد الحقد والعنصرية الإسرائيلية

وبذلك كشفت عمليات «عناقيد الحقد» عن عنصرية إسرائيلية فاقت في جرائمها وحدا عنصرية وفاشية النازيين إبان الحرب العالمية الثانية. ومع ارتكاب ايل لمجزرتي قانا والنبطية اعتر العالم من تلك الدماء التي سالت بالفخارات ان القصف الاسرائيلي. ولم تقف الوحشية الاسرائيلية عند حد ارتكاب المجزرة بل إلى قصف الطرق المؤدية إلى قانا والنبطية، لتحول دون وصول سيارات «الانقاذ الجرحى». فتركك الشهداء والجرحى في مآذيم. والبحث في أماكنها على همة العدو. وعلى ان انصاعاته ودراسه في صلاحية رجال المقاومة اللبنانية مجرد هراء لانه بالمجازر والوحشية لم يترك حياً أو مبقاً أو طريقاً أو «لا وشائها القصف الوحشي حتى المؤسسات ومخيمات الكبرياء لم تفلت من ولم يكن يوم الخميس الماضي هو اليوم السامي في لبنان. بل كانت كل أيام

«عناقيد الحقد والعنصرية» دامية على شعب لبنان وأرضه وبشائه التحقيرة لكن مجزرة قانا كانت الأشنع والأكثر دموية. وكانت الحلقة الوحشية الأكثر تعبيراً عن أهداف ومرامي عمليات عناقيد الحقد الاسرائيلية ضد لبنان وشعبه وأرضه ومؤسساته وضد الضعيف الانساني والحياة برمتها.

المجزرة الدامية ووصف مروع

لقد وصفت مراسلة الفرائس برس مجزرة قانا فقالت: ان رؤوساً انفصلت عن أجسادها، أطفال قعدوا أسيديهم وأرجلهم. أشلاء لحم بشري متناثر في كل اتجاه، أجساد احترقت على فراشها. هذه حصيلة المجزرة الاسرائيلية في قانا.



بعيداً .. عن نيلس الغرير

لا أدري كيف من الممكن تصوير لحظة ميلاد عند جديد من الصحفة . والبدنية في التحضير لمواد وأخبار العدد القادم وما يحمل مثل هذا الأمر من أفكار وتصورات للبحث عن خبر جديد أو حدث مساهم على الساحة الإعلامية . وكيف يكون هناك حركة سريعة جداً ومتوترة بين الكثير من الزملاء في الصحف للبحث عن خصوصية هذا الحدث أو هذا الخبر لتتمسك به الصحفة عن سواها . فيمود الزميل وهو يحمل في جيبه التصور لهذا الخبر بعد اللقاء الذي تم إعلامياً بينه وبين ذوي العلاقة بعد التأكيد على عدم تسريب هذا الخبر . وكيف يكون لكل زميل يعمل في هذا الحقل مصانره المتفرقة للحصول على هذا الخبر ، أو هذا اللقاء ، أو مجرد حامل إياه وكيفية حصوله على الشئين يتسرع عليه حتى لا يتحول قبل نشره إلى خبر محروق استطلاع صحفي لكي لا يفسد عليه بطريقته الخاصة أو ما يسمى مصدره الخاص به .

وهكذا ينتشر الزملاء على مدار الساعة في الساحة الإعلامية حيث تكون الأحداث إن كانت سياسية أو ثقافية أو فنية أو إجتماعية . بعد أن أضحت التخصصات الإعلامية موجودة تقريباً في كل جريدة من أجل الوصول إلى كافة أذواق القراء والحصول على رضى القراء وصنع امتداد إعلامي كبير يصل إلى أكبر عدد ممكن من القراء على كافة أذواقهم . وحتى تتكامل مثل هذه الأمور وبدنية أخلاق الصفحات نجد أن الكثير من الزملاء كل يراقب صفحته الموكلة إليه ليجد خبراً يتابعها وهي تخرج من الكمبيوتر وحتى تصل إلى الموتاج وبعد ذلك يبدأ بانتظار خروج العدد بصير نافذ . وكان الصحفة تصدر عددها الأول ولو كان لها سنوات طويلة من الصدور . وكان لكل عدد تكملة الخاصة وميزته الخاصة الجاذبة لرضى القراء . ويحدث توقف حتى أن ذلك ما يجعل البعض يبدأ بخلق جو ثقافي إعلامي هادئ ، يرضي جواً صادقاً حميماً على العمل . ويبدأ رموز مصداقية المهنة لديه فيجده يرتقب صدور العدد الجديد بلهفة وكأنه يكتب لأول مرة . وكان صفحته تصدر لأول مرة . هذا العشق المهني لا يتوقف من عشق الكتابة إن جاز التعبير بل هو يتولد من حكمة مهنية وعشق للعمل يبلغ حد كبيراً من الإعجاب في ما يفكر بانجازه القادم بعد صدور العدد . والذي يشعر بالارتياح والفرح لينطلق بعدها بحرية وبشغف كبير تجاه ينس كل شيء ويتذكر شيئاً واحداً هو الخبر الجديد المميز الذي جعل صفحته ناجحة جداً . وأن مثل هذه الحركات الفنية والتشغلات الذهنية المتوقدة تجعله يتي في حالة من التأهب للتجديد ولا يجد مجالاً للاسترخاء . ولأن مساهمة الكتابة المخفية فن فإن روح الإبداع الفنية تبقى في عظمة عملها مشغلة لتفتح للجميع المزيد من التجديد الخيري والثقافي والفني وربط الجسور ما بين القاريين والصحفة .

إن فن صناعة القاريين فن نكي جداً يتطلب مهارة فائقة وجرس متميز يوصل إلى الهدف المنشود على كافة المستويات . لهذا أجدني وفي كل عدد جديد يصدر من جريدتنا وجريتناكم

والله أعلم فرحاً وسعيداً وأقول للزملاء : ألف مبروك للعدد والله

سليكم المافية . أهل من جديد يرتقبه القراء . لأن القاريين

المتابع ينتظر كل عدد بلهفة من ينتظر مولوداً جديداً حبباً القلب

إذن فلنعمل ما إلى الأمام . فإن هناك الكثير من العمل

والكثير من المطلوب . والله يسليكم المافية .

تشطيات الروم النازقة

• حينما امتلأ برجي خيول تشطيات المجنحة ، اجتاز كل حدود المستحيل للاندركه لأحد بين يدك فارما منجها بالحب ، مشرباً بالحنين الأكم . فأرطه خلقي ونمسي أو أرجل ، لاغفو وأقام بين يدك مملاً الطفل الكبير الحالي بكبرياء .

• أن الذين يصعدونك فيمن يحدونك ياملون موقفهم منك أو دونك .

• أن الذين يشرون في لحظة العاصفة ، ينقل بذاهم إلى حيث لا يريدون ، ويومر حيث لا يشتهون ، ويشتر غير ما كانوا يمتنون .

• فني لا أكتب كي تلهي ، ولا أكتب كي يملو نفسي ، لأنني يشغلني عن ذلك ، في وأنا أكتب إنما أشغل في الكلمات قناديل تنير المسألة طريق الحياة ، لهذا أنا مشغول بأشغالي كي تبقى قناديل الكلمات مشغولة للوجود .

• يسألوني لم يكتفك الحزن ؟ فأقول لهم :

• بأن الذين يدركون الحقيقة ويعرفون بحق اليقين يكونون مطمئنين بالمعرفة وهم يعيشون على أرض الواقع المطلبي بكل الران الزيف الخادع .

ملاحظات على هامش الرحلة

رغم علمنا الأكيد بأن وزارة السياحة قد وضعت مرشد سياحي أكثر في كل موقع سياحي وأثرى ليشرح للزوار والوافدين تاريخ الموقع ، إلا أننا أحيماً تماماً حيث لم نجد من يهتم بهذا الموضوع . علماً بأن كتاب معالي وزير السياحة مذكور فيه الإهتمام لمن يهتم الأمر بشرح مفصل وواف عن المواقع الغوي زيارتها . وعلماً بأننا أبرزنا كتاب معالي وزير السياحة أمام الموظفين الذين يطعمون التذاكر للدخول .

حينما سألت موظف في جبل القلعة بالمتحف من يشرح لنا عن الآثار أو عن المتحف كان الجواب : بأن على الزائر أو من يهتم بالسياحة أن يذهب لادارة الآثار في الدوار الثالث وهذا يعني عدم وجود من يهتم من الموظفين ويهني على الأقل عدم التعاون مع من يحتاج إلى دعم معلوماتي سياحي عن الوطن .

التسهيل الوحيد المقدم لنا في رحلتنا هذه هو الإغناء من رسوم الدخول الرمزي جداً . رغم أن هذا هو آخر ما نذكر به في رحلتنا هذه لأظهر النواحي التاريخية والجمالية السياحية للوطن . مثال بسيط حدث أثناء وجوبنا في المدرج الروماني ، شاب وفاته سياح اجانب سألوا موظفاً عجوزاً عند باب المدرج عن المكان الذي تباع فيه خريطة سياحية للمواقع السياحية في الأردن . فكان يشرح لهم باتجاه الشارع العام ، وعلمنا علماً السبب ضحكنا عجباً كان الموظف يشير لهم نحو إحدى الحمامات العامة فلما منا أنهم يسألونه عن (حمام عام) تواليت بينما هم يسألونه عن مكان بيع التذاكر السياحية والموجودة قريباً منه في المتحف والذي لا يبعد عنه بضعة أمتار .

ولعلم قط في معظم في الساعة شربنا قسطاً شاي صغيرة ، وكاسة ماء صغيرة بسمير ستون قرشاً . علماً بأنه موجودة بالساحة بسبعة قروش .

وحتى نلتقي في رحلتنا الثانية إن شاء الله وفي مواقع سياحية أخرى لكنا من كل الحب والتقدير وعلى الحب والخير نلتقي .

تقريباً
لحبنا والحياة

فصل
عقول

مشاعب بن فحطان



يا وجه الوطن الأجل

• إن للحقيقة وجه واحد ومقت رويته السواد الأعظم من الناس . وقد تكون الحقيقة في المطلب الملح للجميع وخاصة في مجال الهندام العام الصحفي و "الصمغ" كجريدة ترغب دائماً إلى الوصول إلى الهدف والذي هو بيتنا جميعاً من الناحية المهنية .

• وبخاصة القول بأن هدف "الصمغ" هو الخدمة العامة للمواطن والذي يمثل ثروتنا وخدمته هنا وحتى تكتمل دورة العمل كان لنا جولة هنا الأول هو خدمة الوطن الحبيب وإظهاره في لجم صورة وذلك من خلال التنسيق مع وزارة السياحة والآثار والتي تحت ذراعها من أجل هذا الأمر . والذي يمثل بذه لدى الوزارة رسالة الوطن وإظهاره كوجه خالدة عبر التاريخ تكبر في صق روح المواطن والرائد فكان أن مهدت وزارة السياحة طريقنا بهذا المسار لزيارة الأماكن السياحية والأثرية وعمل تحقيقات صحفية عنها . وقد كنت سعيداً وأنا أقبل هذا لأن التحصيل في ربيع الوطن هو امتداد بالحب لنا وسعادة تفرنا بمسح الروح فيها . ورغم انركي الكبير للرسالة التي تحملها وزارة السياحة ، وما يملأه طابعها ولجها المقدس تجاه الوطن . فإن الوزارة أيضاً رغم كل الوقوفاتها تعني تماماً نكتم الوطن الحبيب لكل ضيف كي يرى لبنان جماله الطبيعي والتاريخي والمضاري ولكن هل نتجح الوزارة وحدها دون تعاون المواطن الراعي وبصحة بهذا الخصوص في اتجاه الدور الهام للوزارة ودورها بالفاظ على ثروتنا السياحية والأثرية وأن يرحب بضيف الوطن الحبيب . لأنه ضيف لكل الأرنبيين ويمثل ثروة وطنية يجب تسميتها . وأن يكون هناك أيضاً تكاتف مساهم ما بين موظف السياحة والأعلام وتقديم كل تسهيل لاهمته لأن كلامنا بختمان الوطن كل حسب طريقته وكلامنا بخدمته .

• ومن خلال ملاحظتي الأولية لتجولة الأولى في صان الحب والتاريخ والعرفاء والمجد لم أجد مطلقاً أي نوع من هذا التناغم بل وجدت بأن بعض الموظفين لا يهتم بمثل هذا الأمر . وكان أصعب الأمر عندي أن سمعت بعض الموظفين وفي متحف جبل القلعة بدلاً من أن يشرح لي عن جبل القلعة ويظهرني بعض المعلومات كان يخبرني بهوده ووقتاً بأن أصل أي مواطن أو غيرهم يريد أن يحصل على معلومات سياحية أن يذهب إلى الدوار الثالث القسم المختص ليحصل على المعلومات المطلوبة . وهذا الموضوع رغم أنه غير منطقي وغير مقبول من هذا الشخص والذي لا أعرف ما هي مهية وظيفته وقد كنتي جداً هذا المعلق . وقد بدأنا في خطواتنا الأولى نحو هدف "الصمغ" الأسمى خدمة الوطن وغداً كل السليبات ما أمكن وكنا أمل وحب عظيم أن يكون هناك تعاون وثيق ورمم الهوية الفاصلة بين الإعلام والسياحة وعلى الحب كل الحب نلتقي . وهكذا تكلم عوكل . هكذا قالت الحقيقة .



• تقوم مديرات المدارس بتوجيه الدعوات المكررة لاهيات الطلاب الصغار والمطالبات الصغيرات من أجل التعاون وتدعيم تربية الطفل تربية وثقافياً . إلا أن الاهيات عاملات طناش . وساعة في المطبخ عندها خير من الف درهم في المدرسة . وكأنها تعتقد بأن عليها أن تخلف وتعلم وتبني ولا تربي . وأذهب الكثير من عاء ونور التربية عندها . وخلي الولد على حاله .

• فلفلتنا وصلوا إلى حد التفرف جداً فقد تمقد لحد الأباء من بيته الصغيرة حينما حضر لها جبهه فلم تقبلها بل أخذت تقرا المنشأ فوجدت بأنه من مصدر أوروبي فرفضت قائلة : والله ما بدوقها هاي فيها جنون البقر وهذا جنن المائلة بحيث أن طفلة تتعصب حجم مثل هذا الخبر الذي ينعما من أن لكل الجبهة التي كانت تحبها وترصني عليها .

• مديح متشيز وصادق ومحبوب لدى التعلات الثقافية هو الأستاذ محمد المضاليه . والذي يحرك بندياميه شماله وبقية كتلتية الحدث الثقافي إنما كان دون أن يقيم زبنا للظروف المناخية أن كانت صيفاً أو شتاءً مطاراً وهذا ما يجعل اسمه يتردد في المجمع الثقافية بكل الحب والتقدير .

• في لحد الأدبية الثقافية تم إبداع طريقة حديثة كتيبة بدب الرعب في قلوب البراعم الأدبية الناشئة . وذلك بأن يتم استقطاب مجموعة من الأقلام الواعدة وما أن يقوموا باللقاء حتى يكونوا محاضرين بلجنة نقد تجلهم يرتعدون قشاة لقاء هساندهم وهم مرعوبين . وتجدهم يلقون بكلماتهم وهم يستعدون لمفارقة الطاولة قبل انتهاء محاضرتهم لأن النادي حدد خمس دقائق للمحاضر وخمس دقائق للنقاش . وهيك يكون الأدب والمحب .

• صديقي ذو الصلة البراقة متحم بالسمادة ويحطني بحديثه حول حلمه الجديد بصدر أول كتاب له سوف يصدر قريباً ويكاد يعمل ممي ويثير من حولي صخباً يشبه صخب الجملجة التي تبض لأول مرة زعيقاً كبير . واليهن الذي تشعه صخباً .

كلما عني مشاعبة

• غيبة كل اللغات وكل التعابير امامك . وعني لنا ان لم اصنع لك اجندة لودك وثقة لودك وتلقها على جدران محراب جيبك المضي .

• أه كم اعطى ابحاري في وجهك المعني فالفن خارطتي التي تربي المروية ولحم بوسلتي التي تكلي على الاتجاه المغاير لاتجاهك . واضم شرعتي وكسر ساريتي كي ادرك يقينا ان لا محالة غرق في موج الذي صدمك .

• كم احن لخدم الشمس في لزمة المسحق واشتهي امتدادك لكل اصمالي واعطن عجزتي عن الارتقاء إلى علوها الشاق والمستحيل .

رحلات مشاعب بن فحطان في ربوع الأوطان .. للسياحة في الوطن والتجسس

الساحات العامة والمتنصتات للجمعية في المملكة لكافة الزوار واعدادهم حتى باتت الساحة متزاهاً قومياً وسياحياً محلياً وعربياً وعالمياً . ويرتبط مع المدرج الروماني مواقع أثرية تكاد تشبه قطعة ولحدة من التاريخ القديم .



جبل القلعة

يقع جبل القلعة مقبل جبل القصور العامرة . ويشرف على معظم جبال عمان لموقعه العالي . حيث يستطیع أي زائر أن يشاهد قلب عمان والساحة الشهية ، وقسم جيداً من العاصرة وهو يقف على أطراف سور القلعة الشرقي ويستطيع الزائر أن يقوم بزيارة متحف الآثار الموجود على جبل القلعة حيث تبدأ سلسلة عظيمة من التراث القومي تظهر امامه بوضوح منذ العصر الحجري وحتى العصر الروماني الأخير . والحضارة العربية والإسلامية . وأن زيارة المتحف تعني ثروة ثقافية وتاريخية للزائر حيث يطلع على حضارات الشعوب السالفة والتي انتشرت عبر الحب الزمنية العمانية ، ويطلع على اسلوبها الجمالي وطبوس عبادتها ويلاحظ السائح والزائر المحلي النشاط الملحوظ للحريات والمكتشفات الحديثة في جبل

سبيل الحوريات

ولحد هذه المواقع المرتبطة تاريخياً مع المدرج الروماني هو "سبيل الحوريات" والذي لا يزال تحت الترميم والذي لا يبعد كثيراً عن المدرج الروماني الفخير إلا بامتار يطعمها مساح سيرا على الأقدام يسير بسهولة . ويعتبر سبيل الحوريات معلماً أثرياً هاماً بحكم ارتباطه الوثيق بالتاريخ القديم مع المدرج الروماني وجبل القلعة الذي يطل على مدينة عمان ويشرف عليها تماماً والذي يمثل قمة الجبل المطل على المدرج الروماني وقد وضعت وزارة السياحة نصب اعينها رعية التاريخ الوطني والثرة الوطنية السياحية كتكتف من الحوريات للكشف عن المزيد من الآثار التي تحيط بسبيل الحوريات وجبل القلعة ويستطيع أي زائر أن يشاهد عظمة وجمال سبيل

• حينما يشغل الحب في الوطن تصم السعادة لكل الأركان . وحينما يكون لنا مثل هذا التراث العظيم من الآثار فالتأمة تشقن أن تافخر الدنيا بتاريخها . وأن تفرد ريوها للجمعية الغضراء لضيوفها من كل اصقاع العالم وحتى تصل إلى مثل هذا الأمر الجليل من المطلوب أن يكون كل مواطن مرشداً سياحياً . يتحدث عن حضارة بلاده وجمالها وتاريخها وقد حفظه عن ظهر قلب . بمثل هذه النفوس التي يمتلكها الحب والاخلاص والوفاء للوطن . يرتقي الوطن .

وإن للاعلام دور رئيس في الترويج للسياحة ولرفع شأن الوطن وإظهاره بما يليق به بين أمم العالم . كان للتناغم الجميل والمريح بين وزارة السياحة والآثار إيدم كل منهما الآخر في هذا المجال ألا وهو خدمة الوطن وقد كان قسم العلاقات العامة في وزارة السياحة دور بارز في خلق هذه العلاقة الحميمة والفاجعة . ولإثبات دور الاعلام لنقل الصورة الحبية على أرض الواقع من أجل توطيد وفيرة هذا التناغم ولينقل بالكلمة كل الصور الملتقطة من الذاكرة المشاهدة والمبصرة لكل القراء محلياً وعربياً وعالمياً .

وحتى نصل إلى أعلى المستويات السياحية كان لابد من الملوحة عن المكان والزمان حتى يكون الحديث وثقافياً وجمالياً وله صفة التذرع الإعلامي والمصداقية التاريخية .

وقد ارتأت صحيفة "الصمغ" أن يكون في كل عدد من اعدادها زيارة لموقع سياحي أو أثري لاثراء ذاكرة المواطن بكافة تاريخ وطنه قديماً وحديثاً . ولتبدأ سلسلة رحلاتنا اعتباراً من هذا العدد وكلنا أمل بالتعاون مع كافة الجهات المهنية سياحياً للوصول إلى خدمة الوطن على الوجه الأمثل . وقد بدأنا رحلتنا من قلب عمان .

المدرج الروماني

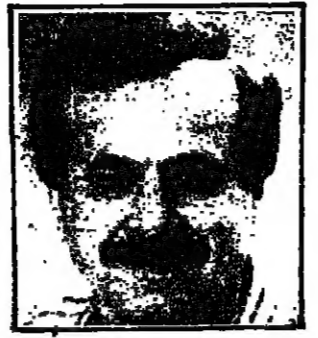
يحفل المدرج الروماني قلب وسط العاصمة عمان ، حيث يحتل درجة عالية من الأهمية السياحية مطياً وعالمياً . لقطاظر الكثيف لأجوار السياح عليه من كافة أرجاء العالم ويحكم موقعه المثالي في قلب العاصمة . وحيث يعرض عليه في بعض الأحيان الفللات الفنية والثقافية العامة ويقع على ميمنته قصر ضخم لا يزال تحت الترميم المكثف وفحه لمام الزوار . ويواجه المدرج الروماني من جوانبه لحدث المطاعم والقناديق وساحة عامة أهل الساحة الهاتمية والتي تجبر من أشهر

هكذا من رلامل

الرعاية الملكية تشملها وأرض الاردن تحتضنها الوصلة المقدم بضيف بطولة الأندية العربية لسابعة لأبطال الكؤوس بكرة القدم دوافع لنجاح كثيرة لازدهار كرة القدم العربية - أبرزها الاصرار واهدائها الاستمرارية .



الساحل التونسي (٢/١) وامام المورة السوداني (٢/١) وسجل له صبي سليمان ، وشارك التونسي أيضا بالبطولة الخامسة التي اقيمت في مصر وخسر امام فريق العربي القطري بهدف لثانيه وبغض الترتيب التي جرت في مدينة موهه التونسيه .



والصاحبة اقيمت في مدينة موهه التونسيه في اخر العام الماضي وفاز فريق الافريقي التونسي بكأسها ، فكان الاحتكاك العربي الافريقي واضحا بجلاء مما يحفز عرب آسيا على مشرة الطاس ، وهذا ما تنمناه .



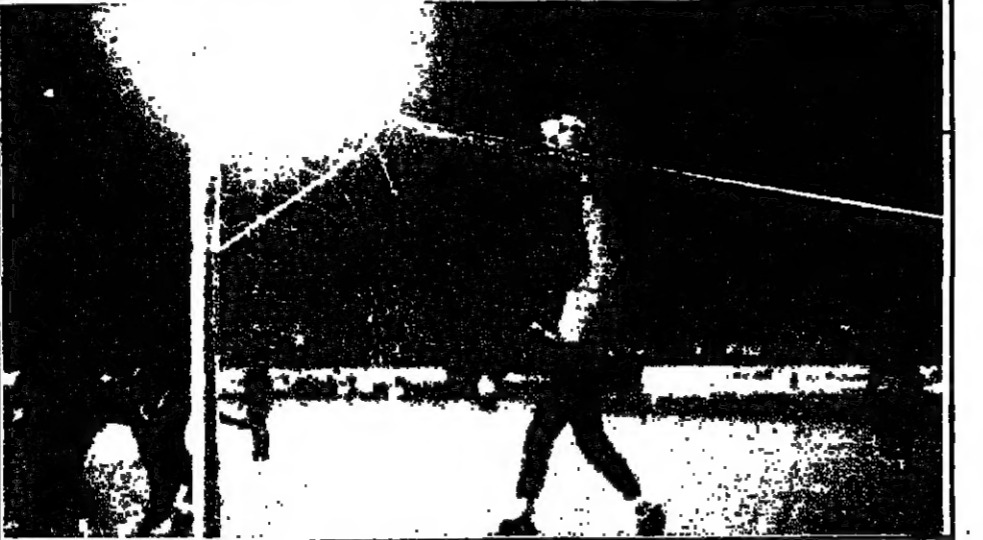
الخاصة ١٩٨٨ شهادة فخر لهذا الزميل العربي الاصيل - والتقاء عشر منتخبات عربية لأول مرة في تاريخ البطولة على أرض الأردن هو نجاح بعد ذاته وحصول المنتخب الاردني في المركز الرابع لأول مرة ايضا هو نجاح آخر يضاف الى ما سبقه ، وهذا هو ذات الزميل بجهوده الذوية يؤكد مجددا غير منصبه (مقرر اللجنة الاعلامية في الاتحاد العربي لكرة القدم) ان نبضه



قمتها ابناء الوحدات - قائلا ان نستطيع ان ننسى قدامه قبل سبع سنوات وتحديدا في الفترة ما بين ٢٠-٢١/٧/١٩٨٩ - على استضافة تصفيات المجموعة الاولى لبطولة الاندية الاسيوية التاسعة - بطولة لكأس كركة القدم - وقد تلقى سعاد صان وقها بمرارة الامصار اللبناني وأهلي صنعاء اليمني والروشد العراقي والسد القطري - بالإضافة الى فريق الوحدات (الضيف) وعراك الأخوة يعني الاتحاد ولين الشجار .

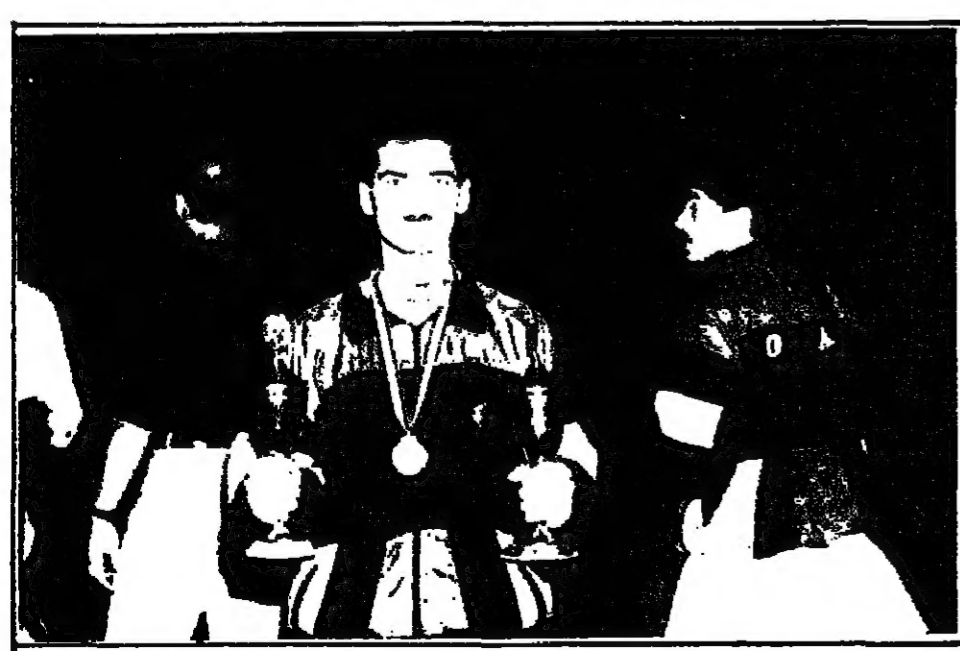


المستقبل العربي التونسي (٥/١) وجاءت مشاركته الاخيرة في مدينة موهه التونسيه حاملة ثلاث خسائر وتبادل واحد جاءت نتيجته سلبيا امام فريق عين مليله الجزائري ، وخسر امام المحلة المصري بهدفين لثانيه ، وامام النجم الساحلي التونسي بثلاثة اهداف لثانيه ، وامام كاتظمة الكروية باربعة اهداف مقابل هدفين سجلهما جريس تادرس .



قمتها الامير عبد الرحمن بن تركي بن عبد العزيز . المشاركة الاردنية في بطولة كأس الاندية العربية (لبطال الكاس) بدأت في العام ١٩٩٢ ومثل كركا وقها فريق الرمثا واقيمت بمدينة جدة السعودية في الفترة الواقعة ما بين ٢٨/١١/١٩٩٣ حيث لعب الرمثا امام المستقبل العربي التونسي وخسر باربعة اهداف نظيفة واضاع ركنتي جزاء وامام الاتحاد السعودي باربعة اهداف مقابل هدف سجله المحترف بدران الشقران ، وجاء فريق القيصلي ليشترك بالبطولة الرابعة التي جرت في قطر ، وجاءت نتاجه بثلاث خسائر امام الاهلي القطري (صفر/٣) وامام النجم

نجاح أكثر روعة : اقرب موعد للقاء الحميم بين الأصدقاء والذي يكون ما بين ١٢-٢٢ أيار القادم ، ومتمنا كان النجاح للمعز حليف نادي الوحدات في دورته الكروية العربية السابقة ، وتصفيات



معمر الجنيدي بطن الاردن في التاكيواندو

الاعمال

عزل وارضى وشقق للبيع

- عبدون مساحة البناء ٣١٣٠٠ مساحة الارض ٢١٢٠٠ تشطيبات عالية الجودة بركة سباحة + معصدة
- دير القبار مساحة الارض ٢١١٠٠ مساحة البناء ٢٨٠٠ متوسطة من ٥ نوم ، ٥ حمامات جناح للخدمه ٤٧٠ الف دينار
- ام السنان مساحة الارض ٢١٣٥٠ مساحة البناء ٢٨٥٠ بيت خصيصا للمالكه العمر ٥٢٥ الف دينار
- ارضية مساحة الارض ٢٢٥٠٠ مساحة البناء ٢٨٥٠ بيت خصيصا للمالكه العمر ٣٦٠ الف دينار
- ارض واقعة على شارعين متوازيين ٣٠ و ١٦ مساحتها ٢٢٠٠ سكن وبه العمر ١٣٠ دينار للبر
- شقق مساحات ما بين ٣٠ - ٣٥٠ المواقف ام اذينة ، الصرغية ، دير القبار تشطيبات عالية الجودة
- جبل الحسين ثفة مساحتها ٢٢١٠ طابق اول بناه حيث الموقع قرب مستشفى العشر العمر ٥٠ الف دينار

كما يوجد بيتا عروس نظري من ارضي وقطع في ميدون ، الصرغية ، دير القبار . لم اتيه

هيدون العتاري ٨١٠٥٢٠ / ٨١٠٦٠٩ / ٨١٠٦٠٥

معمرا الجنيدي بطن الاردن في التاكيواندو

عنان - خاص ب " المعصدة " بطن بكل معنى الكلمة ، محمد لآلارن الكثير من الانتصارات والانجازات والميداليات والكؤوس ، هذا هو معمر مجدي الجنيدي الحاصل على حزام اسود ٣ دان ، الحاصل كاديبيا على بكالوريوس في التاكيواندو .

• • • اما حاليا فان البطل الاردني معمر الجنيدي يعمل على ادارة مركز القوة ويشرف على تدريب الابطال الواعدين ، فحق له ان يكون ضيفا على صحيفة " المعصدة " بما قدم لابننا وحق من لجازات متتبع في لجنه الفخر نعملها : الميداليات ابرزها : ميداليات برونزيين في بطولتي البسفر الدولية اعوام ٨٩ و ١٩٩٠ .

نفسان

سيارات سياحية حديثة موديل ١٩٩٦ - اوتوماتيك - مكيفة - عادي

استلام وتسليم في كافة انحاء المملكة .. بما فيها المعابر .

خدمة رجال الاعمال

مواثف خلوية مختلفة مع السيارات

السيارات

المنورة مجمع حبة التجاري

٨٢٧٥٣٣ خلوي ٧٩٢٥٩١٤ عمان / الاردن



أزمة ضمير ليس أكثر

بقلم: عيسى الخطيب

ازمت كثيرة يدور الحديث حولها .. أزمة الحوار .. السلطة والاحزاب كلاهما يتكلمون عن الحوار .. أزمة سياسة .. الاحزاب كثيرة تجاوزت العشرين ، أزمة القانون .. للقوانين متوفرة مكتسة ، أزمة العدالة والانصاف .. المحاكم متواجدة .. أزمة الامن ، رجال الامن منتشرون .. أزمة التربية والتعليم .. المدارس ثابتة في كل مكان .. أزمة النقل ، طرقنا مكتظة بالحافلات والسيارات ، أزمة الدين .. مشايخنا ومساجدنا حاضرة ومتواجدة في كل قرية ومدينة ، أزمة الاعلام .. الصحف والمجلات متنوعة لا تستطيع حتى تصفح عناوينها ، أزمة الخوف والرعب في نفوسنا والشجاعة صفتنا .. أزمة الحق ، الغش والخداع صلتنا ، أزمة التغذية والاقتصاد واقتصادنا كثيرة ، أزمة التاريخ .. تاريخنا عظيم ورجالات التاريخ يعرفون هذا ، أزمة السكن .. السكن متوفر ، أزمة الجامعات .. الجامعات الحكومية والخاصة متوفرة التداول على السلطة موجودة .. حكومات عديدة تعاقبت في سنوات قليلة .. أزمة .. أزمة ..

إن أزمة ماذا يا ترى ؟ هل أزمة البطالة ؟ لا .. هل هي أزمة السكن ؟ لا .. هل هي أزمة ١١٢ ؟ لا .. هل توجد أزمة في هذا الوطن ؟ لا والله لا .. كل الامرات مضطعة ما عدا أزمة واحدة موجودة فينا - أزمة الوعي والادارات وهذه غائبة عن ضمائر البعض ، إن هي أزمة الضمير .. ادعوا الله عز وجل أن يوفق الضمائر حتى تحل كل أزمتنا ..



لا يا عيني من عيون تصرف الدمع الحزين
فوق الخدين كأن من عبق الحجاب سال خرج
أنت الزوال الذي موى طير شالي من بين
أنت الحزن يا بلدي حدي دياش السبح
يا خلة دما كرمك المرواحين
جف حرج الحزن الحزن في ممرضة خضج
الشاعر عام القزوي

الكواخبة غادة أبو شامية
وأ أسرة أكاديمية وصالون الكون
للتجميل والعناية بالبشرة
بهنذون
السيدان عبد الحكيم منم وحنا أبو مرشد
بناسية الزلف
ألف مبروك للعروسين وبالرفاه والبنين

عرار .. مصطفى وهبي التل

ولد شاعرنا يوم الاربعاء الموافق ٢٥ ايار عام ١٨٩٧ في غرفة متواضعة من بيت مصطفى اليوسف التل في اريز وقد سمي مصطفى تيمنا باسم جده وأضيف اليه كلمة وهبي على الطريقة السائدة بين العائلات التركية .
ورث شاعرنا عن والده حبا مرهفا وخاطرا متوقفا ونكاة خارقا وجنوحا الى النظم ، وورث عن والدته لسانا ذريا وطباعا شاذة وعنادا يكاد يكون كبرا .
ولا يوجد ناشئ في الاردن لا يقرن بآبائه التي شربت بشعور ابائته من الأم وأمال ، وكل يحفظ له من أمثال مقطوعة :
يا أختي رم كيف رم وكيف حال بني عطية
هل ما تزال مضايهم شما وديرتهم عذرية
وقد بلغ حبه للآردين مبلغا جعل البعض يتهمونه بالانتماء الضيق وشاهدنا على ذلك تطرفه في هيامه ببلده هياما جعله لا يقبل بالجنة ورضوان لانها ليسوا ارضيون حيث يقول :
يقول عبود، جذات النعم على ابوابها
حارس يدعوه رضوانا
من ماء راحوب لم يشرب وليس له
ربع بيلداد او حبي بشيخانا
ولا نفا من عجلون وارفقة
ولا تارنده يوما بمصطل
ولا لتقيسه الاردن إمكانا
وقل نبي بلسان غير ذي عروج
لا كنت يا جنة القردوس مولانا
وما جعل عرار محبا لبلده هو ما لاقاه من ارقاق وسجن واضطهاد وما رآه من امال شعبة والتمسك بالمستمر ولم يتورع عن نصال صوته مدويا الى صاحب العرش .
ولم يقصد عرار بهجته على الحاكمين بل كان يعرف موطن الداء في مواهبه أنفسهم وكان يجر من الميب بايات مثل :
كم قلوب هو في الحقيقة
عند رقبته مطوية
ومندج قاد السرية
وهو كود السرية
في عام ١٩١٦ والمعالم يتنظى بنار حرب كارية أسس السيد صالح المصطفى مدرسة في اريز اسمها المدرسة الصالحة للشمالية ، وفي افتتاحها التي مصطفى وهبي التل لصيدة من نظمته قسرها على التصح والارفا والدعوة الى تصحيح نظم

كلمات مبعثرة

قمة الضنن . تتخذ على عصرة هذه الأرض الطيبة ، ارتفع مع الضنن وأصعد الى الأعلى ، تصلم منه الكبرياء فهو يرفض الإطعام أمام الريح العاتية والوصاف المدمرة ، حرارة ضمن تموز تفت حجازة عن تبخير ماء الحياة منه ، رقا في الدليل وحيدا مع الكبريات الجميلة ، يمر شريط الكبريات من املي ، تزداد وضوحا وهي تقترب ، يلمس طرف فستقها وجهي ، أشعر بالانتعاش .. أنهض مسرعا محالوا الإمساك بها ، لكنها تتلاشى ويبقى السراب ويصيني للحاء الى الدليل الشق وحيدا .
أحاول أن أهرب من نفسي الى نفسي ، لكنني لا أستطيع أن أنطق عن نفسي ، ليقي مازما لها كائلا ، أرقها في كل الأحوال وفي كل التصول ، أحاول أن أستقش بها لكنها تهرب مني لأبقي وحيدا ، حارًا .
أرغب الموج القادم من عمق البحر الى الشاطئ . أحاول أن أخصي عدد الموجات ، أنفيل نفسي الهاربة مني قادمة على ظهر موجة من عمق البحر ، عروس البحر قد تكون هي نفسي ، أرمس صورتها على الموجة القادمة من بعيد ، تزداد وضوحا كلما اقتربت الموجة ، لكنها تتلاشى عندما تتكسر الموجة على السطح لتعود الى البحر حزينة وحيدة مرة أخرى ، أخطأ في العدد ، وأبدأ من جديد وحيدا .

عيسى سعيد اليوسف

هكذا نعيش فارق

يبدأ الوقت فللموت تغير آخر
هكذا تعود الغاية المبهجة للرحم
رحم يتغير بكارثة الجنوح
جنحت السفن الصبية ..
عند الخلعان
وأه حين عرف
أن هذي الخلعان ..
تمجد فيها شهوة البقاء النص
أخذتني رياح التصيدة ..
لمن تعلق على شراع الذاكرة
وفي الذاكرة لا زالت
تستيق ..
عند صفعة الصحو اليومي
تضمني
وراء
ستار
البقطة
المنومة
قوات قواطين ذهبي الآنية
عرفت أن الأفياب
جوني لا زالت بارزة
تنتظر آخر قطرات الدم
ذئب الحمة حاصرت أميري
فلا سيف الشهرة والجمال
توتش في الولادة السيرة
اختليت في اللحن
الذي يخترع ميتجا
وسأت هذا الغروب
الذي يقع كآبة
- أي نار عصفت
يكل القصول
والنيذة البعيدة لا زالت
تدخل رواق عتوة
آه يا قلب أنت
مقرون بهذا التما
فجرحك شرف كالماعات
الموحشة
وأنا اعتليت المقاص كلها
أخذت حلم الدماء معي
كان الدماء آخر
معبودة قبل الموت أجد
حورية تحيي كسبيج
استحرم بيطرها منذ أعوام
في الرحلة التاسعة
حدثت ورومان البيوت
عن الصوت الهادر
أو الوجه الاسر لينيوني
قلت أرتضيت بفض الماء
ورفت الأجبار الساكنة
في ميوان الرهبة
فما تاملت كفتة
ها اتي اتطلع يا سا
لماذا الخرج حين أوصدت
قامت النجوم حولي باكية
وأشعلت التوافد بالبحزن
الانمطية
أن التوافد لتذكرني بحتك
حين التفتة دون موعد
فلمني كيف تدور الأيام
صاقلق قرا القربة
القائمة بقلق عينيك ..
في الرحلة العاشرة ..
انتصفت أضاء العذب
- لا يرجع .
فدخلت ليلا هيم دون ارادتها
هذا الليل طويل
والمنن تركتها تقصى حقائق
التجر حين غادر أول مركب
فرفت القلوب شيد تحييا
قلت .. أن الترتبة في بدنها
فلا تسجل هلع العشي فلك
اعد ترتب الأسرار المخيفة
ولاتنطق قبل
أن ياذن الثاني
... الثاني
يعرف نيرة الضحكة الساخرة
حين تدوي معلقة
أن مميزات اللقاء قد طويت
وأن التذاهلك
من المصاعب السابقة
تدثر وهمك ..
يا صاحب العيون التي
لا تخفي لوحة اشتياها ..
أن التجر الزواجل
- لا يرجع .



مغامرة جريئة

في صبيحة أحد الأيام ، دخل علينا أبو كايده على غير عاداته ، لقد تعودنا أن نراه متأبطا حقيقته المنفوخة كمن تأبط نمرًا ، أما اليوم فقد تركته حقيقته يخرج وحيدا بعد أن أظنت الأضراب عن مرافقته ، لقد قررت أن تحصل على اجازة ولو مرة في العمر ، في البداية بعد أن تخلص من قبة راسه حتى أخلص تدميه لأتأكد أن هذا القادم هو أبو كايده بدمه ولحمه ، بعد أن غير "محتته" أيضا . كنت السياق الى أن أسأله عن هذا التغيير الذي حل به فقال :
- لقد جريت منها كثيرة ، وأصبحت الآن في نهاية العقد الرابع من عمري ، وبعد أن تمسكت بمهنة الصحافة سنين طويلة ، وجدت نفسي أني ما زلت واقفا في مكاني ، حتى البيت الذي استأجرت منذ مدة طويلة ، أخذ يمقتي ويرفض أن يفتح ابوابه لي ، وبعد أن هزئت "كافوخي" بصما المكسبة ، تولدت عندي فكرة غريبة عجيبة ، لقد خطر ببالي بأن أركض طيلة النهار من مكان الى آخر ومصارين بطلي طيلة النهار تصبح : الممد .. الممد بدون مجيب لأن العين بصيرة واليد قصيرة فقررت أن أقتنص معلما ، وهذا ما فعلت فالقلم مودع كتابة عقد الضمان مع صاحب المطعم لذلك تراني "مضمض" .
- أين موقع هذا المعلم حتى تقوم بغزوة جماعية عليك ؟
- في حي نزال ، موقعه على الشارع الرئيس ولكن لعدم إمكانية صاحبه للفرق له لأنه يعمل في الخارج قرر أن يضمه وكان من نصيبي .
ترقب أبو كايده عند هذه النقطة واستندنا للذهاب الى موعده ، الى حفل توقيع الأفياب .
مرت الأيام والشهور ولا خبر عن أبو كايده ، قررنا أن نقوم بغزوة مناجاة له على أن يكون الوقت وقت الغداء ، تصمنا في الوقت المحدد وانطلقا كالسهم الى حي نزال ، الى مائدة أبو كايده المأمرة .
ما أن وصلنا الى المطعم الذي تضمه ، حتى فوجئنا بأن أبو كايده قد اعتقدنا أنه هو المدير العام وهو الأمر النهائي ويعمل تحت امرته عدد من العمال ، وليس مريلا أبيض وعلى رأسه طاوية بيضاء ، ويقف أمام مقلي الفلفل والمرق يتصطب من جيبه بعد أن صبغته حرارة النار .
نظرنا الى بعضنا البعض مستعربين ، ولكن من أجل أن لا نخرج صاحبنا وصديقنا أبو كايده التزامنا الصمت ، قام بالولجب على خير وجه وانطلقا من عتده بعد أن حمدنا الله وشكرنا أبو كايده على حسن الضيافة .
لم نأشأن نكر الزيادة خوفا من زيادة الأجر له ، بعد علم بالتصام والكمال ، لا بأس كايده يدخل علينا متأبطا حقيقته "المنفوخة" بأوراقها التي تثير لونها بعد امالها هذه المدة .
رضنا فريق الغداي على الفل نرد له جيله القديم ونقيم له احتفالا بسيطا على شرفه ، لأننا الصمت ليكون هو البادية بالحديث ويخبرنا لماذا عادت اليه حقيقته ،
صمت لفترة وهو يرقب الماء يغلي في الأبريق حاشا لحد الزملاء على الأسراع في عمل الشاي ، فجاء قال :
- قد تستغربون لماذا عتت وعقيتي تحت لطي ، ومن أجل أن أقطع عليكم التفتين ، أقولها ببساطة كنت كالمسكة التي أخرجت من الماء ، وكنت أموت ، وما زاد في أماتي قلتي أكلت مقب كير في المعلم الذي تضمته حيث قلتي وبعد عام واحد فقط خرجت منه ميتا ببلغ قلتي دينار فقط لأخبر .
أخذ كوب الشاي بين يديه ورفف منه رشفة واحدة طويلة ثم ألقها بنفس طول من سيجارته وتابع حديثه قائلا :
- باختصار كبير لقد كانت مغامرتي بضمن المطعم مغامرة خاسرة ، أرئت أن أصدق سلم المال قرا فإذا بي لسط ويك عتي ، أما للتصور التي بيثها في لحالي فقد تهيمت جميعها فوق رأسي ، ولم أجد إلا صديقتي رفيقة دربي حقيقيتي التي بقيت في انتظاري عاما كاملا دون أن تكلم من عروتي .
لقد حضرت وأحضرت معي مواد صفحتي التي انطقت عن كتابتها عاما كاملا لأرى الصفحة التي أحررها وقد ترتنت بمكنونات قلبي وعصارة فكري ولأرى "مضايخي" وقد تبث فيه الحياة من جديد .
بعد أن شاركنا مصابه بعولطنا طيما وبقيت جويونا مقلقة بأحكام ، سعدنا بعودته الى صفوحنا حيث سيدنا المنكفات بيني وبينه دون انقطاع .
قلت له منكافا "تحش وتوكل غيرها ، وصحتين على بلك" فأجابني بشروء : هل تعلم أن مطاعم الهامبرغر والبيتزا تدر مداخيل خيالية ؟

يا زمت

أكتب اليك ايها البعيد ، والقص الرقيقة ، انها تشد كأنها الحان حزينه تترنص بها الانبياء السوداء وكأنها خيالات أتت منذ زمن قد انتهى ورجعت عند سماعها الاصوات الحزينة .
في دخلي انسان يصرخ محتاج اليك لا تفك صامتا فاني انتظر جوابك يا زمن صاني اجد مك الجواب او حتى كلمات مقشرة فانك من مسافات بعيدة تفصل بيننا الحنين والشرق اليك ، على الجواب ، أسمع ماذا قول أرجع يا زمن قبل فوات الأوان لا تذهب عني فاني محتاج اليك تأخذ بيدي وتسمع كلمات معزوجة بالألام .
تسمع القصائد عند قلقتا ، فاني واقف هنا ايها البعيد انتظر عودتك مع أي رياح تهب يتكاثر شمري بدمها في الضناء .
أعلم انني لاسعدك واذا سالتني على ماذا أحسنك قول لك على طول صبري وتحملك شدة الرياح .
أنت يا زمن تأتي وتذهب وتأخذ منك الذكريات الجميلة والمؤلمة ، تسمح يا زمن بنبرات صوتي ،

نخال السرداوي

هكذا من الاصل

[illegible]

لم تكن إسرائيل هي الدولة التي أعلنت الولايات المتحدة التزامها بها بقيت متوقفة عسكريا في المنطقة لذلك نجدها تقدم كل الشكال الدعم لها بدون حساب وحتى لو أدى ذلك الي غضب مئات مليون عربي ويهودون وهم ان غضبوا لانهم لا يستطيعون حق الغضب او الاحتجاج ؟

لم تكن اسرائيل هي الدولة الوحيدة في منطقة الشرق الاوسط التي ترفض التوقيع على معاهدة حظر الانتشار النووي والتي لم ولن تفتح ايواب مفاعلاتها النووية للتفتيش عليها من قبل وكالة الطاقة النووية ؟

لم تكن اسرائيل هي الوحيدة التي تمتلك الي جانب سلاحها النووي اسلحة دمار شامل في الشرق الاوسط ولن يجرؤ احد الي شكر ذلك او حتي التوقيع اليه ؟

لم تكن اسرائيل التي استباحث الجنوب اللبناني مرقت عدة وقتلت وسرقت الابرياء من نساء ولطفال وشيوخ ، وهدمت المنازل ، وقطعت الطرق ، وحاصرت الموانئ ومجلس الامن الدولي في سبات عبيق واضلعت الدائنين والغير داتمين وكان على رؤوسهم طعن لا يحركون ساكنا ولا يقفطرون من سباتهم الا من اجل اصدار قرار بالحصار على دولة عربية بجبهة النضوي اغتالوا لا يتجاوز اعتماد عتيد الدولة الواحدة متميزين بمحاولة اغتيال شخص واحد ، أو أن يستعفرون الا ذان افارت طائفة منفية تحصل حجابا الي بيت الله بجبهة اخرى غرقت السفن المفروضة عليها ، أو أن شيئا اخر قدرفه انه لا يزال لديه نخية من المهادم الذين يحثون في عقولهم معرفة نظرية لصناعة اسلحة دمار شامل فتقرر انهاء هذا المجلس الموقر ضد هذا الشعب ويقيه تحت تأثير عقوبة الحصار فريسة للجوع

الرعاية

وقد شريت كاللهم لمي
وأطلقت مناحيها للريح خلف " الشنفرى "
تريده لاذ لوقت بقاءه
يسابق الرياح في عظمي
هي الصعراء تشبهني
ويشبه رملها رملي
هي الصعراء تغسلني بدمعها
صباحا حينما لصحو
وأشرب من حليب الرئم في قيعائها لئنا
والكني يعاديني بنو حلي ومرتحلي
بييوني
وقد صلبوا لساني عظموا ويدي
على بؤبة الخنوع
موسى الكسوف

حامل لمدة ربع قرن

خضعت امرأة برازيلية في السابعة والخمسين من عمرها لعملية جراحية لإزالة الرحم، وتبين أنها حامل لمدة ٢٥ عاماً.

يقول أطباء من العمل كيان الجراح، «تعرضت السيدة لعملية تحديد طبيعة طفل خالتها المولود، دون أن تعلمون ولا يسبب لاسلامها أي التغيرات».

وقد اكتشف الأطباء هذه الحالة عند تفحصهم في صور شعاعية للأعضاء، وجدا حامل كمنصبا عصبيا في منطقة البطن، فسارعوا لإزالة الحامل، وإخراج الطفل، وإقارونه إلى الحياة.

يسوق أطباء من تعرضوا لمثل هذه الحالة لعلاج عصبى الأوتار.

عذبة علاج عصبى الأوتار

أكد أحمد السليبي، أستاذ جراحة العصبية في مستشفى ابن رشد، أن علاج عصبى الأوتار، «من العمليات صعبة تتطلب خبرة طبية عالية، وقد ابتذلنا بسطة في وضع عصب الأوتار، لأن دون علاج عصبى الأوتار، يتركز في الجانب السليبي لهذه الطريقة، وهذا ليس فعالاً في الليل واليوم، الأشخاص الذين يعانون من هذا المرض، قد يكونون عرضة لخطر الإصابة بمرض عصبى الأوتار».

رئيس وأعضاء مجلس الإدارة ولادير العلم وموظفو
شركة البوتاس العربية




جلالة الملك الحسين المهيمن
 وولي عهده الامين
 بمناسبة عيد ارضي المباركة
 حفظه نغراً وسناً للأمتين العربية والإسلامية

المشروع

أعلنت الولايات المتحدة في المنطقة لذلك لجدها تقدم

والجوع بعد أربعين من إسرائيل
تكرههم جميعا وأريد الفداء وقضاء
نعم وأوتيتهم إناج .
صحيح أن الفكرة كبيرة وأسيرة جدا
من قاعة مدعى مرسون سمعت أن
صديق لعملي حقق قصة نجاح كان
يكمل في لعبة التنبؤين على بعضهم
بعضاً في ألعاب وديت في الشوق في
جارية قمار يدار في هذه الحصة
وتلك الحصة يمكن التطفل من وطأة
اللعبة على أن يصحو العالم ويكتفل
تواضعاً بعد هذه العثرة .

من ألعابنا لنحاسبها في بيتنا بعد
خمساً إلى من الأمانة حتى يفسد
العالم بضم جورانا من قريتي صافين
وحلي طيط .
وجولي لصاحبة ٢٠٠٠ قبلها قامت
طارات الفوتبولير الأمريكية بقصة
العالم إذ تمت فيه الفوز بحصة
من البحر .
وكان آخر ما رأيت في قتا أن جازينا
لقد جاز في رؤيتي ضمنا أرا فيته
ولقدما صوت بل من البحر من
أفهام الأتلاذ والجنح العدمية
والطاعة بكتربا .

فيلما من قتلنا الوافق طرات
رؤوسهم من الجسد والافاق
قانون تحولوا إلى قتلاء وإلى جثث
متنمصة .
ومن المعروف قد يوجد في قتا وهي
لدى أري قضاء صومك كذا قبيلة
قرت أطواراً في قضاة وقد تراجا سكان
عدة قرى جنوبي في قذا العالما وضحت
عندهم ٤٠٠ فردا كما وضحت
الأنهار . ولقدما كما ألفتنا حرة في
أفراح من التوكيا " الزلقة " المنفردة
ولطاعة بكتربا .

الطليقة قساعة والاسواق
والعصران والدراس والوصفات
(جلعة مدبا) .
السهل السطحي أو في الجبل وهي
تحتوي على تهيئة نظرية من قضاة
الجبلية وأطب في جنوب صيرة
وبهيكات السهام الصليب والقصيرام
والصناعات العفدي والمفرد والعصف
والصن والطرق الجيدة .
ورغم الصناعات السورية البومية
فإن الحياة في جنوب لبنان كانت

في يملكه إلى جانب سلاحها
يرق الأرض ولن يجرؤ احد
؟
الجنوب اللبناني مرآة عدة
والأطفال وشيوخ ، وهدمت
سرت العولني وشيوخ ومجلس الامن
الدائمين والحداميين وكان
الكلما لا يمتد نظر من سياتهم

سبيت لله بحجة انها خرقت
شعيا آخر قدره انه لا يزال
في عقولهم معرفة نظرية
اثارة هذا المجلس الموقر ضد
قوية الحصار فريسة للوع

قائني ٢٠١٠ كم يا يعقل ٢٠
من سلعة نيلان ويوش في الجنوب
طون فلسطين وتحت اسرائيل / ٨٠ /
كم مربع من هذه المساحة عبر
خزائنها المستعمدة ولا سيما غزو
١٩٤٤ م. ما بعد ٧٨ م. خلاصة

ومع ذلك فصوره وبكده واسرور على
قل ان الابرار فيه .

حوار مع بعض سكان
أكدت تلك المواقف القوي التي تلقت

بمجزى القنبلة فوقها وقتا في
محاولة تسلية الناس على المصيبة
لنكتا نعرف جميعا ان المصيبة لم
تطلق ان صاروخ من قننا وهذا ما
أكدت تلك المواقف القوي التي تلقت

صاحب

حامل لعدة ربح قرن

خضعت امرأة برازيلية في الثانية والستين من عمرها لعملية جراحية استؤصل فيها جين حملت لمدة ٢٥ عاماً.

يقول الأطباء إن الحمل كان خارج الرحم، وتعرض الجنين لعملية جراحية طبيعية فقد خلالها السائل وحف ثوب أن يتغذى ولم يسبب لولم أي أضرار.

وقد اكتشف الأطباء هذه الحالة عند تدقيقهم في صور شعاعية للأد. حيث وجدوا هيكلاً عظيماً صغيراً في منطقة البطن، فقاموا بإجراء عملية ولأخراجه من البطن، وقالوا: إنه لم يسبق للطب أن تعرض لمثل هذه الحالة.

عذسة لعلاج عصى الألوان

أكد أحد اختصاصيي العيون المصرية في بريطانيا أنه وجد علاجاً لعيى الألوان، وأكدت صحيفة تكافؤ العرب البريطانية أن هذا العلاج يتغل بيساطة في وضع عذسة لاصقة ذات لون أحمر على العين الأقل تأثراً بمعنى الألوان.

يذكر أن الجانب السليم لهذه الطريقة هو أنها ليست فعالة في الليل ومعظم الأشخاص لا يستعملونها بعد حلول

هم الرعاة يبحثون في جسدي عن المرعى
فلم يجنوا سوى بحر الوعول فوق رملة
وقد شربت كلابهم لمني
وأطلقت مناحيها للريح خلف " الشنفرى "
ترديه لذ لوقت بقاءه
يسابق الرياح في عظمي
في الصحراء تشبهني
ويشبه رمليها رملي
هي الصحراء تغسلني بنمعيها
صباحاً حينما أصبح
وأشرب من حليب الرئم في قيعائها لئلا
ولكني وعادوني بنو حلي ومرتحلي
بيوتوني
وقد صلبوا لساتي عظموا ويدي
على بؤلة الخنوع

موسى الكسوة

من الاحتلال ويحك صفو هذا معركة الانتخابات الإسرائيلية في سدة الحكم على مجامع يجرها من قرى الجنوب التي

لذين اجتمعوا في شرم الشيخ ؟

يهم هم الارهابيون ولكنهم لا ما يقومون به من أعمال قتل من المتحد ما هي الا تبرير حد هذا النظام الممزور والذي

صلة من عقود اراهاب درجت بل تعدى ذلك الى ما قبل دة دير ياسين مروراً بحرق فلسطينيين العزل ، بمصادرة رة الحرم الابراهيمي الشريف والتي اخرها قرار هدم ٦٠ اربع في الخليل وصولاً الى لبثاني عن أرضه وبغيرها المشرووع والتي تباركه الهيئة

من الاحتلال ويحك صفو هذا معركة الانتخابات الإسرائيلية في سدة الحكم على مجامع يجرها من قرى الجنوب التي

لذين اجتمعوا في شرم الشيخ ؟

يهم هم الارهابيون ولكنهم لا ما يقومون به من أعمال قتل من المتحد ما هي الا تبرير حد هذا النظام الممزور والذي

صلة من عقود اراهاب درجت بل تعدى ذلك الى ما قبل دة دير ياسين مروراً بحرق فلسطينيين العزل ، بمصادرة رة الحرم الابراهيمي الشريف والتي اخرها قرار هدم ٦٠ اربع في الخليل وصولاً الى لبثاني عن أرضه وبغيرها المشرووع والتي تباركه الهيئة

موسى الكسوة

من الاحتلال ويحك صفو هذا معركة الانتخابات الإسرائيلية في سدة الحكم على مجامع يجرها من قرى الجنوب التي

لذين اجتمعوا في شرم الشيخ ؟

يهم هم الارهابيون ولكنهم لا ما يقومون به من أعمال قتل من المتحد ما هي الا تبرير حد هذا النظام الممزور والذي

صلة من عقود اراهاب درجت بل تعدى ذلك الى ما قبل دة دير ياسين مروراً بحرق فلسطينيين العزل ، بمصادرة رة الحرم الابراهيمي الشريف والتي اخرها قرار هدم ٦٠ اربع في الخليل وصولاً الى لبثاني عن أرضه وبغيرها المشرووع والتي تباركه الهيئة

 أسبوعية - عربية - سياسية - مستقلة

عبد الحميد البكري

ليلى ابوناب

ليندا يونس

الاستمرارية في الحجاز ١٠٠ فؤاد
الاعلانات يرجع شأنها الإدارة

محمد أبو عمر

منذ هدى

- بغداد - دمشق - تونس
- الجزائر - السميرة
- الكويت - القاهرة
- لندن - شيكاغو - نيويورك
